

DE CALI À OSLO, DES ÉCRANS AUX DANCEFLOORS : PREMIERS TEMPS FORTS POUR EVERYBODY'S PERFECT

Unique en Suisse romande, le festival de cinéma LGBTQ+ *Everybody's Perfect* déroulera sa 12^e édition du 10 au 19 octobre 2025 à la Maison des Arts du Grütli à Genève. Lever de voile sur ses premières réjouissances : la venue de **Dag Johan Haugerud**, récompensé de l'Ours d'or à la Berlinale, et la sélection de LLUEVE SOBRE BABEL, fresque queer colombienne incandescente. L'annonce complète de la programmation se fera dans un mois, en symbiose avec le vernissage de l'exposition LOOK AT ME au Phare.

D'OSLO À GENÈVE

Réalisateur majeur du cinéma nordique contemporain, **Dag Johan Haugerud** sera à Genève pour présenter DRØMMER (DREAMS). Ours d'or de la Berlinale 2025, le long-métrage suit Johanne, 17 ans, bouleversée par l'intensité de son premier amour... pour sa professeure. Le film s'inscrit dans la trilogie d'Oslo (SEX, DREAMS, LOVE), intime et jubilatoire qui (re)pense le rapport au sexe et à l'amour sous le prisme de la douceur et de la bienveillance.

DRØMMER a conquis la critique internationale et s'impose déjà comme un jalon essentiel du cinéma queer européen. Le public pourra rencontrer **Dag Johan Haugerud** lors de deux séances spéciales (*jeu. 16 et ven. 17 oct.*), qui prolongeront l'expérience du film par un dialogue privilégié avec un cinéaste plusieurs fois primé.

DIRECTION LA COLOMBIE

Déjà couronné de plusieurs prix internationaux, LLUEVE SOBRE BABEL arrive en première suisse à *Everybody's Perfect*. Réalisé par une jeune équipe de 22 à 27 ans, ce film colombien bouscule les codes du cinéma queer avec une audace réjouissante, conjuguant humour, sensualité et rébellion.

Dans un bar-purgatoire de Cali, La Flaca – incarnation de la Mort – reçoit une clientèle originale prête à parier des années de vie. Entre Jacob, drag queen et fils de pasteur homophobe, Blank et son lézard parlant ou encore Monet, fraîchement décédé et prêt à tout pour une seconde chance, se déploie un univers rétro-futuriste et punk-tropical à la bande-son endiablée.

Les projections (sam. 11, lun. 13 et mer. 15 oct) seront suivies d'une rencontre avec les acteur·x·ices **Santiago Pineda** et **Celina Biurrun**.

CÉRÉMONIE D'OUVERTURE & CABARET QUEER

Vendredi 10 octobre, la cérémonie d'ouverture aux Cinémas du Grütli se déroulera sous la houlette de la chanteuse et drag queen **Diamanda Callas** et de l'humoriste genevoise **Aude Bourrier**. Le duo donnera le ton d'un festival haut en couleurs, à la fois insolent, poétique et jubilatoire.

Dès le lendemain, Diamanda Callas reviendra entourée d'artistes de cabaret et divas, habituées aux scènes de Montmartre, pour un show éblouissant à La Gravière. Et puisque les nuits sont faites pour danser, le dancefloor vibrera ensuite au son des DJ sets de **Sabrina Oberlin, Imsobaby, Patrao, Awka, Gali** et **Garance**.

EXPOSITION LOOK AT ME

Au Phare (Rue Lissignol 3, 1201 Genève)

du 21 sept au 20 nov

vernissage dim. 21 sept, 17h

Avec l'exposition LOOK AT ME, le festival met en lumière les regards amoureux à l'écran, invitant à se projeter dans la peau de personnages queer. Les œuvres figent ces instants de cinéma pour rendre hommage à la magie saisissante du 7^e art. Une exposition qui fait écho à l'essence du festival : voir et être vu-x-es.

SAVE THE DATES

18 sept Sortie du programme complet & ouverture de la billetterie

21 sept Vernissage de l'exposition LOOK AT ME au Phare

10-19 oct 12^e édition d'Everybody's Perfect

CONTACT PRESSE

Marine Guillain

+41 79 102 57 75 | presse@everybodysperfect.ch