GRILLE HORAIRE

À DÉCOUVRIR

VENDREDI 12

18H15
CÉRÉMONIE D'OUVERTURE
sur invitation

THE FAVOURITE S
120 min

19H L
THE FAVOURITE
120 min

21H15 L
BEACH RATS
98 min

21H30 S
GIRL
105 min

20H45
BUFFET ET SOIRÉE D'OUVERTURE
Maison des arts du Grütli–Rez

SAMEDI 13

13H45 L
COURTS-MÉTRAGES MILITANCES
102 min

14H45 S
COURTS-MÉTRAGES AMOUR
104 min

15H45 L
DYKES, CAMERA, ACTION!
58 min

17H S
MARIO
124 min
suivi d'une discussion

17H15 L
THE DEATH AND LIFE OF MARSHA P. JOHNSON
105 min

18H45 L
NINA
130 min

20H15 S
VENUS
95 min

21H30 L
COURTS-MÉTRAGES PORNO GAY DE TOUTES LES SAVEURS
60 min
suivis de la table ronde
«COMMENT LE PORNO FAÇONNE ATTENTES ET EXPÉRIENCES SEXUELLES GAYS»?

22H S
OCTAVIO IS DEAD!
88 min

22H30
SOIRÉE 36 MM
La Gravière

DIMANCHE 14

14H S
COURTS-MÉTRAGES OUT ET HEUREUX.SES
100 min

15H15 L
JONAS
90 min

16H S
TOM OF FINLAND
117 min
suivi de l'événement
«VOUS REPRENDREZ BIEN UN BOUT DE KAKE? VENTE AUX ENCHÈRES À L'HEURE DU THÉ»

17H L
LEITIS IN WAITING
72 min

18H45 L
GENDERBENDE
68 min

19H S
WE THE ANIMALS
94 min

20H15 L
THE MISANDRISTS
91 min

21H S
1985
85 min

22H L
NI D'ÈVE NI D'ADAM
58 min

LUNDI 15

16H S
NINA
130 min

17H L
BEACH RATS
98 min

18H LG
VERNISSAGE
exposition Love Sex

18H30 S
PRIDE DENIED
62 min
suivi de la conférence
«LE PINKWASHING EN QUESTIONS»

19H L
COURTS-MÉTRAGES PORNO GAY DE TOUTES LES SAVEURS
60 min
suivis d'une discussion

20H30 L
COURTS-MÉTRAGES MILITANCES
102 min

20H45 S
SAUVAGE
97 min
suivi d'une discussion

21H GR
EF_FEMININITY
2e étage
90 min

MARDI 16

16H45 S
THE MISEDUCATION OF CAMERON POST
91 min

17H L
THE LAVENDER SCARE
77 min

18H30 S
PILULES VIDEOS
suivies de la table ronde **«VIVRE AVEC LE VIH»**
68 min
et d'un apéritif dînatoire

18H45 L
VENUS
95 min

19H GR
EF_FEMININITY
2e étage
90 min
suivi d'une discussion

20H45 L
DYKES, CAMERA, ACTION!
58 min

21H S
JONAS
90 min

22H L
LEITIS IN WAITING
72 min

MERCREDI 17

14H30 S
BEACH RATS
98 min

15H15 L
COURTS-MÉTRAGES OUT ET HEUREUX.SES
100 min

16H30 S
THE STRANGE ONES
81 min

17H45 L
THE MISANDRISTS
91 min

18H15 S
THE LAVENDER SCARE
77 min
suivi de la table ronde
«L'INCLUSION AU TRAVAIL»
et d'un buffet

20H L
THE DEATH AND LIFE OF MARSHA P. JOHNSON
105 min

Précédé LG
d'un apéritif à 17H45

20H45 S
RAFIKI
83 min
suivi d'une discussion

22H L
COURTS-MÉTRAGES AMOUR
104 min

JEUDI 18

16H L
COURTS-MÉTRAGES MILITANCES
102 min
suivis d'une discussion

16H15 S
OCTAVIO IS DEAD!
88 min

18H15 L
LE BAL DES CHATTES SAUVAGES
87 min
suivi d'une discussion

18H30 S
HALF A LIFE, BEING OKEY et REFUGEES UNDER THE RAINBOW
78 min
suivis de la table ronde
«MIGRATIONS, ASILE ET DISCRIMINATIONS MULTIPLES»

20H30 L
MARIO
124 min

21H S
THE FAVOURITE
120 min

VENDREDI 19

16H S
WE THE ANIMALS
94 min

16H L
SIDNEY AND FRIENDS
75 min

17H45 S
NI D'ÈVE NI D'ADAM
58 min
suivi d'une discussion

17H45 L
LES INITIÉS (INXEBA)
88 min

19H30 L
TOM OF FINLAND
117 min

19H45 S
RAFIKI
83 min
suivi d'une discussion

21H
SOIRÉE LESBOAT PARTY
Athénée 4

21H45 L
COURTS-MÉTRAGES AMOUR
104 min

22H15 S
THE STRANGE ONES
81 min

SAMEDI 20

13H30 L
LEITIS IN WAITING
72 min

15H L
NI D'ÈVE NI D'ADAM
58 min
suivi d'une discussion

15H S
COURTS-MÉTRAGES LES ARTS AU RENDEZ-VOUS DU CINÉMA
60 min
suivis d'une lecture et d'une dédicace de «**PANSY BOY**»

16H LG
THE BIG CLIT SHOW
90 min

16H30 S
THE CELLULOID CLOSET
102 min
suivi de la conférence
«LE QUEER DANS LE CINÉMA CLASSIQUE HOLLYWOODIEN»

17H L
GENDERBENDE
68 min

18H30 L
JONAS
90 min

20H S
CÉRÉMONIE DE CLÔTURE SATURDAY CHURCH
82 min

20H15 L
COURTS-MÉTRAGES OUT ET HEUREUX.SES
100 min

22H
SOIRÉE DE CLÔTURE
Lieu surprise

22H15 S
THE STRANGE ONES
81 min

DIMANCHE 21

14H30 S
SATURDAY CHURCH
82 min

15H45 L
LE BAL DES CHATTES SAUVAGES
87 min

16H15 S
COURTS-MÉTRAGES LES ARTS AU RENDEZ-VOUS DU CINÉMA
60 min
suivis d'une lecture et d'une dédicace de «**PANSY BOY**»

18H S
1985
85 min

18H15 L
SIDNEY AND FRIENDS
75 min

19H45 S
THE MISEDUCATION OF CAMERON POST
91 min

19H45 L
THE CELLULOID CLOSET
102 min

21H30 S
LES INITIÉS (INXEBA)
88 min

21H45 L
PRIDE DENIED
62 min

ÉVÉNEMENT PRÉ-FESTIVAL

VENDREDI 28 SEPTEMBRE

18H
VERNISSAGE
exposition Constructing Pansy Boy

Bar Le Phare
3 rue Lissignol

S = Salle Michel Simon, L = Salle Henri Langlois, GR = Le Grütli, LG = Le Gueuloir (Le Grütli)

L'ensemble des films sont en version originale (**VO**) sous-titrés en français (**ST FR**)